



19<sup>e</sup>

15 AU 26  
AOÛT 2024

FESTIVAL de  
**ROCAMADOUR**

[rocamadourfestival.com](http://rocamadourfestival.com)



# C'est l'été sur France Musique

Émissions, concerts, festivals, podcasts...



# EDITO *de la* 19<sup>e</sup> EDITION

Sacrée fête que furent nos 18 ans !

Il est temps pour nous d'asseoir notre majorité en vous présentant la 19<sup>e</sup> édition, qui promet d'être tout aussi inoubliable !

« Firma spes ut rupes », l'espérance ferme comme le rocher. Telle est la devise de Rocamadour qui a inspiré le thème de cette année. Revêtons ce flambeau aux notes pétillantes et aux harmonies réjouissantes et plongeons ensemble dans **L'ESPÉRANCE**, cette force qui a soutenu ce village médiéval à travers les siècles.

Préparez-vous à vivre des expériences musicales uniques avec nos artistes incontournables : **Renaud Capuçon**, **Tenebrae Choir**, **La Tempête** et **L'Ensemble la Sportelle** ; ainsi que vos favoris de l'an dernier : **Bruno de Sá** et **les Accents**, **Les Itinérantes**, **L'Ensemble Correspondances** et **The Gesualdo Six**. Vos prochains coups de cœur se glissent

surement dans la programmation : **l'Orchestre Consuelo**, le pianiste **David Fray**, le **Collegium vocale Gent**, **Philippe Herreweghe**, **l'Orchestre de l'Opéra Royal de Versailles** ou l'immense **Roberto Alagna**.

A l'aube de sa deuxième décennie, le Festival de Rocamadour demeure un lieu privilégié de rencontres, d'échanges et de partages entre mélomanes intrépides, visiteurs curieux, lotois enthousiastes, artistes passionnés et amateurs aguerris.

Que cette édition soit une invitation à un voyage musical unique, porteur d'une lumière qui brillera dans nos cœurs bien après que les dernières notes se soient dissipées dans l'air nocturne de cette cité sacrée.

**Emmeran Rollin**  
*directeur général et artistique*



# toute la PROGRAMMATION

## DIMANCHE 14 JUILLET Tarif

16H00	CONCERT DU 1 <sup>er</sup> STAGE	<b>Ensemble pérotin le Grand</b> <i>Sylvain Dieudonné</i>	Église Saint-Pierre, Gramat	Gratuit
-------	----------------------------------	--	-----------------------------	---------

## JEUDI 15 AOÛT

12H	MOMENT D'ORGUE	<b>Nicola Procaccini</b> <i>orgue</i>	Basilique Saint-Sauveur	Gratuit
20H30	<b>AU PIED DE LA CITÉ</b> GRANDS AIRS SACRÉS ET AIRS D'OPÉRA	<b>Roberto Alagna</b> <i>ténor</i> <b>Orchestre Consuelo</b> <i>Victor Julien-Laferrière</i>	Vallée de l'Alzou, Rocamadour	A

## VENDREDI 16 AOÛT

12H	MOMENT D'ORGUE	<b>Nicola Procaccini</b> <i>orgue</i>	Basilique Saint-Sauveur	Gratuit
20H30	<b>AU PIED DE LA CITÉ</b> 5 <sup>e</sup> ET 6 <sup>e</sup> SYMPHONIES DE BEETHOVEN	<b>Orchestre Consuelo</b> <i>Victor Julien-Laferrière</i>	Vallée de l'Alzou, Rocamadour	A

## SAMEDI 17 AOÛT

19H30 21h30	SOIRÉE FAURÉ	<b>Renaud Capuçon</b> <i>violon</i> <b>Paul Zientara</b> <i>alto</i> <b>Stéphanie Huang</b> <i>violoncelle</i> <b>Guillaume Bellom</b> <i>piano</i>	Basilique Saint-Sauveur	A
----------------	--------------	--	-------------------------	---

## DIMANCHE 18 AOÛT

21H	LUX AETERNA	<b>The Gesualdo Six</b> <i>Owain Park</i>	Basilique Saint-Sauveur	A
23H	DE LA TERRE VERS LE CIEL	<b>Les Itinérantes</b>	Chemin de croix, Rocamadour	B

## LUNDI 19 AOÛT

12H	MOMENT D'ORGUE	<b>Nicola Procaccini</b> <i>orgue</i>	Basilique Saint-Sauveur	Gratuit
21H	A PRAYER FOR DELIVERANCE	<b>Tenebrae choir</b> <i>Nigel Short</i>	Abbatiale Sainte-Marie, Souillac	A

## MARDI 20 AOÛT

12H	MOMENT D'ORGUE	<b>Nicola Procaccini</b> <i>orgue</i>	Basilique Saint-Sauveur	Gratuit
21H	LEÇONS DE TÉNÈBRES	<b>Orch. de l'Opéra Royal de Versailles</b> <i>Chloé de Guillebon</i>	Basilique Saint-Sauveur	A
23H	DE LA TERRE VERS LE CIEL	<b>Les Itinérantes</b>	Chemin de croix, Rocamadour	B

## MERCREDI 21 AOÛT

12H	MOMENT D'ORGUE	<b>Nicola Procaccini</b> <i>orgue</i>	Basilique Saint-Sauveur	Gratuit
21H	AZAHAR	<b>La Tempête</b> <i>Simon-Pierre Bestion</i>	Abbatiale Sainte-Marie, Souillac	A

## JEUDI 22 AOÛT

12H	MOMENT D'ORGUE	<b>Nicola Procaccini</b> <i>orgue</i>	Basilique Saint-Sauveur	Gratuit
18H	CONTES MYSTIQUES	<b>Enguerrand de Hys</b> <i>ténor</i> <b>Paul Beynet</b> <i>piano</i>	Grand Couvent, Gramat	C
21H	GLORIA SVECIAE	<b>Correspondances</b> <i>Sébastien Daucé</i>	Basilique Saint-Sauveur	A

## VENDREDI 23 AOÛT

12H	MOMENT D'ORGUE	<b>Nicola Procaccini</b> <i>orgue</i>	Basilique Saint-Sauveur	Gratuit
16H	CONCERT DU 2 <sup>e</sup> STAGE	<b>Ensemble la Sportelle</b> <i>Alix Dumon-Debaecker</i>	Basilique Saint-Sauveur	Gratuit
18H	EN PRIÈRE	<b>Enguerrand de Hys</b> <i>ténor</i> <b>Paul Beynet</b> <i>piano</i>	Grand Couvent, Gramat	C
21H	LES VARIATIONS GOLDBERG - BACH	<b>David Fray</b> <i>piano</i>	Basilique Saint-Sauveur	A

## SAMEDI 24 AOÛT

18H	À MARIE	<b>Enguerrand de Hys</b> <i>ténor</i> <b>Paul Beynet</b> <i>piano</i>	Grand Couvent, Gramat	C
21H	STABAT MATER DE PERGOLÈSE	<b>Bruno de Sá</b> <i>sopraniste</i> <b>Paul Figuié</b> <i>contre-ténor</i> <b>Les Accents</b> <i>Thibault Noally</i>	Basilique Saint-Sauveur	A

## DIMANCHE 25 AOÛT

19H	MAYRIG	<b>Eva Zaïcik</b> <i>mezzo-soprano</i> <b>David Harountunian</b> <i>violon</i> <b>Xenia Maliarevitch</b> <i>piano</i>	Château de la Treyne	B
21H	ET IN ARCADIA EGO	<b>Collegium Vocale Gent</b> <i>Philippe Herreweghe</i>	Abbatiale Sainte-Marie, Souillac	A

## LUNDI 26 AOÛT

12H	MOMENT D'ORGUE	<b>Nicola Procaccini</b> <i>orgue</i>	Basilique Saint-Sauveur	Gratuit
21H00	DA PACEM	<b>Ensemble la Sportelle</b> <i>Alix Dumon-Debaecker</i>	Basilique Saint-Sauveur	A



Les *Moments d'orgue*, c'est 30 minutes de **résumé** dans la basilique et c'est **gratuit** !



Dans la **basilique**, tous les concerts seront proposés en **scène centrale**



# TOUS LES ÉVÈNEMENTS DU LOT

À RETROUVER SUR  
LOT.FR / LOTAGENDA



## *thématique* L'ESPERANCE

En 2024, notre festival revêt une thématique qui résonne particulièrement en ces temps où la vie semble parfois rythmée par des mélodies discordantes. Elle s'inspire également de la devise de Rocamadour « Firma spes ut rupes », l'espérance ferme comme le rocher. Telle la Vierge Noire guidant les marins, la musique demeure un phare, une promesse de joie à l'horizon et, surtout, une expression authentique de force.

Cette année, chaque note, chaque mélodie, chaque instant partagé fera résonner **L'ESPERANCE** qui guide nos pas avec confiance vers un avenir inspirant la beauté et la transcendance.

Que cette 19<sup>e</sup> édition du Festival de Rocamadour soit une ode à la résilience et une invitation à embrasser l'avenir avec confiance. Car, tout comme le rocher de Rocamadour, notre espérance est ferme et inébranlable.





AU PIED DE LA CITÉ



© Simon Fowler



JEUDI 15 AOÛT | 20H30  
Vallée de l'Alzou, Rocamadour

Durée 1H30

Tarif A  
20/40/60/80€

## GRANDS AIRS SACRÉS ET AIRS D'OPÉRA

**Roberto Alagna** *ténor*

**Orchestre Consuelo** *Victor Julien-Laferrière*

Pour la soirée d'ouverture du Festival de Rocamadour, le célèbre ténor Roberto Alagna nous fait l'honneur de sa présence pour une grande soirée populaire ! Il offrira une performance enchanteresse, accompagné de l'Orchestre Consuelo dirigé par Victor Julien-Laferrière, mêlant la puissance dramatique des grands opéras et la solennité des airs sacrés.

### EXTRAIT DU PROGRAMME

**César Franck** *Panis angelicus*

**Franz Schubert** *Ave Maria*

**Georges Bizet** *Agnus Dei*

**Samuel Barber** *Adagio*

**David Alagna** *Libertà*

**Giuseppe Verdi** prélude de *La Traviata*

**Jacques Offenbach** « Entracte » *Les Contes d'Hoffmann*

**Charles Gounod** « Ah ! Lève-toi soleil ! » *Roméo et Juliette*

En savoir plus ✨

#### Et aussi...

12h - *Moment d'orgue* | **Nicola Procaccini** | Basilique Saint-Sauveur, Rocamadour **GRATUIT**

22h - *Cocktail d'ouverture* | Vallée de l'Alzou **20€**



AU PIED DE LA CITÉ



© Jean-Baptiste Millot



© Louis Nespoulous



VENDREDI 16 AOÛT | 20H30

Vallée de l'Alzou, Rocamadour

Durée 1H30

Tarif A  
 20/40/60/80€

## 5<sup>e</sup> ET 6<sup>e</sup> SYMPHONIES DE BEETHOVEN

Orchestre Consuelo *Victor Julien-Laferrière*

L'orchestre Consuelo poursuit avec passion l'intégrale des symphonies de Beethoven au Festival de Rocamadour, en vous offrant la 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> symphonies, indéniablement parmi les plus célèbres de Beethoven. Le chef d'orchestre Julien Victor-Laferrière guidera les musiciens à travers ces compositions magistrales, mariant la grandeur de la musique classique avec la beauté naturelle de la vallée de l'Alzou.

### PROGRAMME

Ludwig van Beethoven

Symphonie n°6 dite « Pastorale » en fa majeur, op. 68

Ludwig van Beethoven

Symphonie n°5 dite « du Destin » en ut mineur, op. 67

En savoir plus ✨

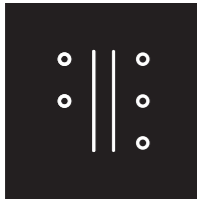


Avant les concerts, offrez-vous  
 un moment de **détente** à notre  
 **espace Poulenc**

Et aussi...

12h - *Moment d'orgue* | **Nicola Procaccini** | Basilique Saint-Sauveur, Rocamadour **GRATUIT**





FONDATION  
ETRILLARD

fondationetrillard.ch



*Mettre en lumière l'influence  
de notre héritage culturel  
sur le monde contemporain*

*Parce qu'il est une source d'inspiration pour chaque génération,  
la Fondation Etrillard met en lumière l'influence de notre héritage  
culturel européen sur le monde contemporain, en participant à la  
préservation de sites d'exception, en encourageant  
la transmission des connaissances et en soutenant  
la redécouverte culturelle, favorisant ainsi la créativité  
et l'audace au service de l'émotion et du partage.*

Vous représentez un musée, une université, un centre de recherche, une fondation,  
une association culturelle ou caritative, et vous souhaitez bénéficier d'un soutien  
dans le cadre d'un projet mettant en lumière la pertinence de notre héritage culturel  
européen dans le monde contemporain ? N'hésitez pas à nous soumettre votre projet.



Saison



23 / 24

REBELLES

[www.clermont-auvergne-opera.com](http://www.clermont-auvergne-opera.com)

04 73 29 23 44





**SAMEDI 17 AOÛT | 19H30 & 21H30**

*Basilique Saint-Sauveur, Rocamadour*

Durée **1H00**

Tarif **A**  
20/40/60/80€

## **SOIRÉE FAURÉ**

**Renaud Capuçon** *violon*

**Paul Zientara** *alto*

**Stéphanie Huang** *violoncelle*

**Guillaume Bellom** *piano*

Renaud Capuçon, grand habitué du Festival de Rocamadour, fait son retour cette année dans la basilique pour un concert commémoratif du centenaire de la disparition de Gabriel Fauré. Aux côtés de Paul Zientara à l'alto, Stéphanie Huang au violoncelle et Guillaume Bellom au piano, le quatuor montrera le génie musical de ce compositeur français de la fin du XIX<sup>e</sup> et du début du XX<sup>e</sup> siècles.

*En accord avec Beau Soir Productions*

## **PROGRAMME**

### **Gabriel Fauré**

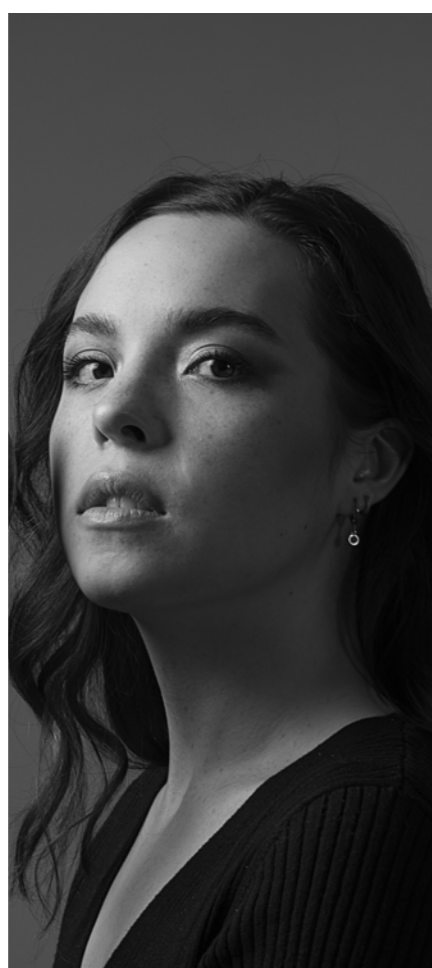
*En Prière* pour violon et piano

*Trio avec piano* op.120

*Après un rêve* pour violoncelle et piano

*Quatuor avec piano n°2* op.45

En savoir plus ✨



Devenez **bénévole** pour nos grandes soirées et assistez **gratuitement** aux concerts !





**DIMANCHE 18 AOÛT | 21H00**  
*Basilique Saint-Sauveur, Rocamadour*

Durée **1H10**

Tarif **A**  
20/40/60/80€

## **LUX AETERNA**

**The Gesualdo Six** *Owain Park*

Réputés pour être « des tisserands de tapisseries sonores riches et pleines de sens » (BBC Music Magazine), The Gesualdo Six présente un programme de musique poignante et inspirante à la mémoire des disparus. À travers une sélection judicieusement choisie d'œuvres allant de la Renaissance à nos jours, l'ensemble a cappella explore la riche variété des réponses musicales aux thèmes du deuil, de la perte et de l'espoir au fil des siècles. Le répertoire comprend des compositions de Tavener, Byrd, Tallis, Lassus et de Morales, ainsi que des œuvres contemporaines, dont *I take thee* de Joanna Marsh, composée pour The Gesualdo Six en 2020. Un programme idéal pour révéler la perfection vocale et l'interprétation habitée de cet ensemble vocal mondialement réputé.

En savoir plus ✨

## **LA PRESSE EN PARLE**

« Ce programme exquis... est une exploration réfléchie du deuil et du souvenir. De la première phrase à la dernière note, la musique est parfaitement interprétée. »

**Choir & Organ Magazine (Clare Stevens)**

### **Et aussi...**

23h - *De la Terre vers le Ciel* | **Les Itinérantes** | Chemin de Croix, Rocamadour



## La culture au cœur



France 3 partenaire du  
Festival de Rocamadour



© Isabelle Banco



18 ET 20 AOÛT | 23H30

*Chemin de Croix, Rocamadour*

Durée 1H00

Tarif B  
50€ / 45€\*

## DE LA TERRE VERS LE CIEL

Les Itinérantes *trio vocal*

« La lumière est en toute chose, il suffirait de la laisser nous traverser, cheminer à travers nos ombres, embrasser notre humanité dans toute ces facettes pour atteindre un autre monde... Ce voyage est un appel de l'âme que la musique accompagne dans sa finesse et son intemporalité. La musique est un guide, une ligne de vérité présente malgré les obstacles, elle nous insuffle le désir d'avancer vers d'avantage de beauté et de sincérité pour atteindre peut-être l'harmonie. »

Arpenter le chemin de Croix sous les étoiles et laissez vous guider par le trio vocal Les Itinérantes, à la découverte de la nuit et de ses secrets. Un concert expérience unique !

En savoir plus ✨

### Et aussi...

21h - Lux Aeterna | **The Gesualdo Six** | Basilique Saint-Sauveur





© Chris O'Donovan

**LUNDI 19 AOÛT | 21H00**

*Abbatiale Sainte-Marie, Rocamadour*

Durée **1H20**

Tarif **A**  
20/40/60/80€

## **A PRAYER FOR DELIVERANCE**

**Tenebrae Choir** *Nigel Short*

Mêlant des œuvres chorales emblématiques à la musique de certains des compositeurs les plus passionnants d'aujourd'hui, ce programme varié est centré sur les thèmes du repos. La nouvelle œuvre virtuose de Joel Thompson est un point fort : écrite pour 15 parties vocales, *A Prayer for Deliverance* (2021) illustre parfaitement les valeurs fondamentales de Tenebrae, à savoir la passion et la précision. La seconde partie est consacrée au *Requiem* d'Herbert Howells, certainement l'une des œuvres les plus émouvantes du répertoire choral anglais.

En savoir plus ✨

### **LA PRESSE EN PARLE**

« Pour ce qui est de la pureté et de la précision du son, ainsi que de l'intonation sans faille, le chœur de chambre Tenebrae de Nigel Short est pratiquement imbattable. »

**The Times**

#### **Et aussi...**

12h - *Moment d'orgue* | **Nicola Procaccini** | Basilique Saint-Sauveur, Rocamadour **GRATUIT**





© Pascal Le Mée

**MARDI 20 AOÛT | 21H00**

*Basilique Saint-Sauveur, Rocamadour*

Durée **1H15**

Tarif **A**  
20/40/60/80€

## LEÇONS DE TÉNÈBRES

**Orchestre Royal de Versailles** *Chloé de Guillebon*  
**Florie Valiquette & Marie Lys** *sopranos*

Les Leçons de Ténèbres sont devenues au milieu du XVII<sup>e</sup> siècle l'objet de compositions musicales de plus en plus appréciées. Les plus célèbres sont celles de François Couperin, datées de 1714.

Florie Valiquette et Marie Lys, fleurons de la jeune génération des sopranos, ressuscitent sous la direction de Chloé de Guillebon ce miracle musical, dans la nuit grandissante où s'éteignent une à une les bougies...

*Production Les Productions de l'Opéra Royal / Château de Versailles Spectacles*  
*CD disponible dans la collection Château de Versailles Spectacles*

## PROGRAMME

**Louis-Nicolas Clérambault** *Motets pour les trois jours qui précèdent le carême*

**François Couperin** *Leçons de Ténèbres pour le Mercredi Saint*

**Marc-Antoine Charpentier** *In Monte Oliveti*

**Marc-Antoine Charpentier** *Tristis est anima mea*

**Marc-Antoine Charpentier** *Stabat Mater pour les religieuses*

En savoir plus ✨

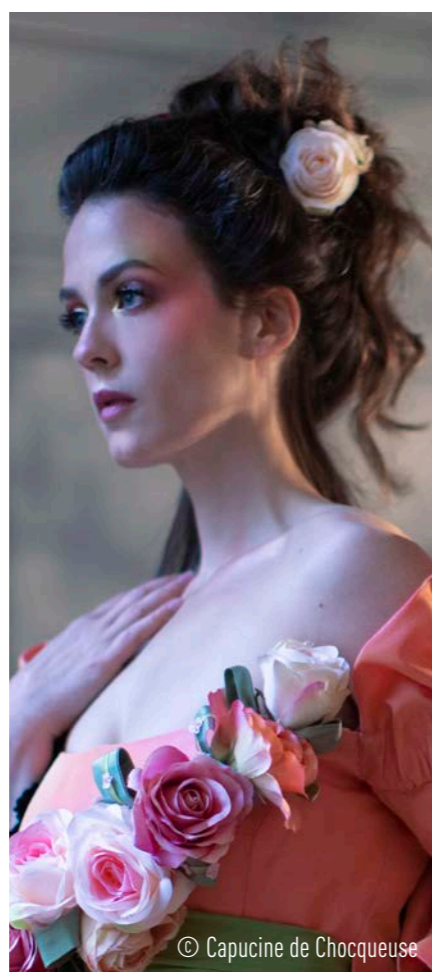
### Et aussi...

12h - *Moment d'orgue* | **Nicola Procaccini** | Basilique Saint-Sauveur, Rocamadour **GRATUIT**

23h - *De la Terre vers le Ciel* | **Les Itinérantes** | Chemin de Croix, Rocamadour



© Eduardus Lee



© Capucine de Chocqueuse



© Alex Annen





© Paul Hortier



© Alexis Mestre

**MERCREDI 21 AOÛT | 21H00**

*Abbatiale Saint-Marie, Souillac*

Durée **1H30**

Tarif **A**  
20/40/60/80€

**AZAHAR**

**La Tempête** *Simon-Pierre Bestion*

Ce programme met en miroir et entrelace la polyphonie médiévale de Machaut à la poésie des cantigas espagnoles, au siècle de Stravinsky et d'Ohana. Stravinsky a écrit sa messe après la découverte de celle de Machaut ; quant à Ohana, ses *Cantigas de Santa Maria* font référence à celles d'Alphonse le Sage et aux chant des processions... Il y a une liberté extraordinaire à prendre dans l'interprétation de la fameuse Messe de Machaut, et ce qui relie particulièrement entre elles les œuvres de ce programme, c'est leur formidable unicité, chacune à un moment donné de l'Histoire de la musique occidentale. Nulle autre œuvre ne ressemble à celles-ci, pas même de leurs auteurs respectifs !

## PROGRAMME

**Igor Stravinsky** *Messe*

**Guillaume de Machaut** *Messe de Notre Dame*

**Alfonso X El Sabio** *Cantigas de Santa Maria*

**Maurice Ohana** *Cantigas*

En savoir plus ✨

**Et aussi...**

12h - *Moment d'orgue* | **Nicola Procaccini** | Basilique Saint-Sauveur, Rocamadour **GRATUIT**



# Découvrez **LA CROIX**

## 2 semaines offertes

sans engagement

le quotidien (du lundi au vendredi) + le magazine *La Croix L'Hebdo*  
(chaque vendredi) + tout le numérique



Simple et rapide, inscrivez-vous en ligne sur  
[la-croix.com/ROCAMADOUR24](https://la-croix.com/ROCAMADOUR24)



© Manuel Braun



22, 23 & 24 AOÛT | 18H00

Chapelle du Grand Couvent, Gramat

Durée 45 min

Tarif C  
20€ / 15€\*

## CONTES MYSTIQUE

Enguerrand de Hys *ténor*

Paul Beynet *piano*

Enguerrand de Hys et Paul Beynet nous offre une suite de trois concerts de mélodies françaises, avec trois programmes variés :

- le premier, le 22 août s'articule autour du cycle peu connu des *Contes mystiques*, enregistré en disque pour le Label Rocamadour.
- pour le 23 août, le duo piano-voix a choisi des oeuvres autour de la prière. Si la mélodie de Gabriel Fauré *En Prière* est devenue un "tube", les autres mélodies, toutes aussi touchantes, nous parlent de l'enfance de Christ et semblent inspirées des scènes des évangiles apocryphes.
- pour clore leurs concerts au festival le 24 août, le ténor Enguerrand de Hys et le pianiste Paul Beynet nous amène à la découverte des *Ave Maria* et autres œuvres consacrées à Marie écrites par des compositeurs français du XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles.

En savoir plus ✨





© Jean-Marc Berns

**JEUDI 22 AOÛT | 21H00**

*Basilique Saint-Sauveur, Rocamadour*

Durée **1H20**

Tarif **A**  
20/40/60/80€

## **GLORIA SVECIAE**

**Correspondances** *Sébastien Daucé*  
**Lucile Richardot** *alto*

Quand Louis XIV cherche à construire un goût français monolithique, à l'image d'une marque moderne, le roi Gustav de Suède cherche au contraire la variété, la singularité et le cosmopolitisme. On trouve aujourd'hui les vestiges de cette vie artistique de premier plan dans les archives des collections royales de Suède où figurent de sublimes pages de J.C. Bach, Albrici, Tunder, Ritter, Peranda, Krieger, Pohle. L'allemand, le latin, l'italien mais aussi le suédois chantent les intenses musiques d'artistes qui ont probablement du sentir une liberté, une ouverture et inspiration particulières sous le Soleil du Nord.

L'alto Lucile Richardot, à la voix surprenante et envoûtante, avec l'Ensemble Correspondances sous la baguette de Sébastien Daucé nous livreront un programme unique et fascinant.

[En savoir plus](#) ✦

### **Et aussi...**

12h - *Moment d'orgue* | **Nicola Procaccini** | Basilique Saint-Sauveur, Rocamadour **GRATUIT**

18h - *Contes Mystiques* | **Enguerrand de Hys, Paul Beynet** | Grand Couvent, Gramat





© Paolo Roversi Erato

**VENDREDI 23 AOÛT | 21H00**

*Basilique Saint-Sauveur, Rocamadour*

Durée **1H30**

Tarif **A**  
20/40/60/80€

## **LES VARIATIONS GOLDBERG - BACH**

**David Fray** *piano*

« Nous sommes les serviteurs de cette œuvre d'une complexité infinie : nous n'aurons jamais l'impression de l'avoir vue sous toutes ses coutures ni d'en avoir atteint le sommet. Nous venons à ce monument avec humilité et une certaine excitation, parce que c'est un voyage qui changera notre vie dans une certaine mesure. Il ne faut pas viser la perfection mais l'authenticité : produire quelque chose qui a du sens, qui est naturel, cohérent, et qui raconte une histoire à laquelle tout le monde peut s'identifier parce que c'est l'histoire de l'humanité. »

David Fray

### **PROGRAMME**

**Jean-Sébastien Bach** *Les Variations Goldberg BWV 998*

En savoir plus ✨

#### **Et aussi...**

12h - *Moment d'orgue* | **Nicola Procaccini** | Basilique Saint-Sauveur, Rocamadour **GRATUIT**

16h - *Concert du 2<sup>e</sup> stage* | **Ensemble la Sportelle** | Basilique Saint-Sauveur, Rocamadour

18h - *Contes Mystiques* | **Enguerrand de Hys, Paul Beynet** | Grand Couvent, Gramat





**SAMEDI 24 AOÛT | 21H00**

*Basilique Saint-Sauveur, Rocamadour*

Durée **1H30**

Tarif **A**  
20/40/60/80€

## **STABAT MATER DE PERGOLÈSE**

**Les Accents** *Thibault Noally*

**Bruno de Sá** *sopraniste*

**Paul Figuié** *contre-ténor*

Comment traduire en musique la douleur infinie qui terrasse une mère face au supplice de son fils ? C'est ce que parvient à faire Pergolèse dans son sublime *Stabat Mater*, œuvre déchirante, exceptionnelle de magnificence et de puissance évocatrice. Au service de ce bijou sacré, deux superbes voix de contre-ténors : Bruno de Sá, soprano brésilien à la voix proprement extraordinaire qui ne cesse d'étonner et d'éblouir, et Paul Figuié, un des contre-ténors français dont le nom s'affirme depuis quelques saisons. Avec leurs timbres si particuliers, mirifiques et brillants, ils rendront à merveille toute la force expressive qui habite également les œuvres sacrées de Vivaldi, entre virtuosité étourdissante et profond lyrisme.

### **PROGRAMME**

**Antonio Vivaldi** *In Furore justissimae irae*

**Antonio Vivaldi** *Concerto pour violon en mi mineur RV275*

**Antonio Vivaldi** *Stabat Mater*

**Giovanni Battista Pergolesi** *Stabat Mater*

En savoir plus ✨

**Et aussi...**

18h - *Contes Mystiques* | **Enguerrand de Hys, Paul Beynet** | Grand Couvent, Gramat





© DR Alpha Classics



© DR Alpha Classics



© DR Alpha Classics

**DIMANCHE 25 AOÛT | 19H00**

*Château de la Treyne, Lacave*

Durée **1H00**

Tarif **B**  
50€ / 45€\*

## MAYRIG

**Eva Zaïcik** *mezzo-soprano*

**David Harountuninan** *violon*

**Xenia Maliarevitch** *piano*

Le programme Mayrig, petite maman en arménien, évoque aussi bien la douceur d'une mère à travers les berceuses et les chants d'amour que le déchirement d'un peuple dont la terre est souvent racontée, parfois rêvée, toujours réelle.

Mayrig est une invitation au voyage à travers le temps et les régions d'Arménie. Qu'elles expriment l'amour, la famille, la nostalgie du pays ou l'exil, les œuvres de Komitas et de Garbis Aprikian placent la musique arménienne quelque part entre l'Orient et l'Occident.

## PROGRAMME

Œuvres des compositeurs arméniens Komitas, Garbis Aprikian, Parsegh Ganatchian et Hakob Aghabab.

En savoir plus ✨

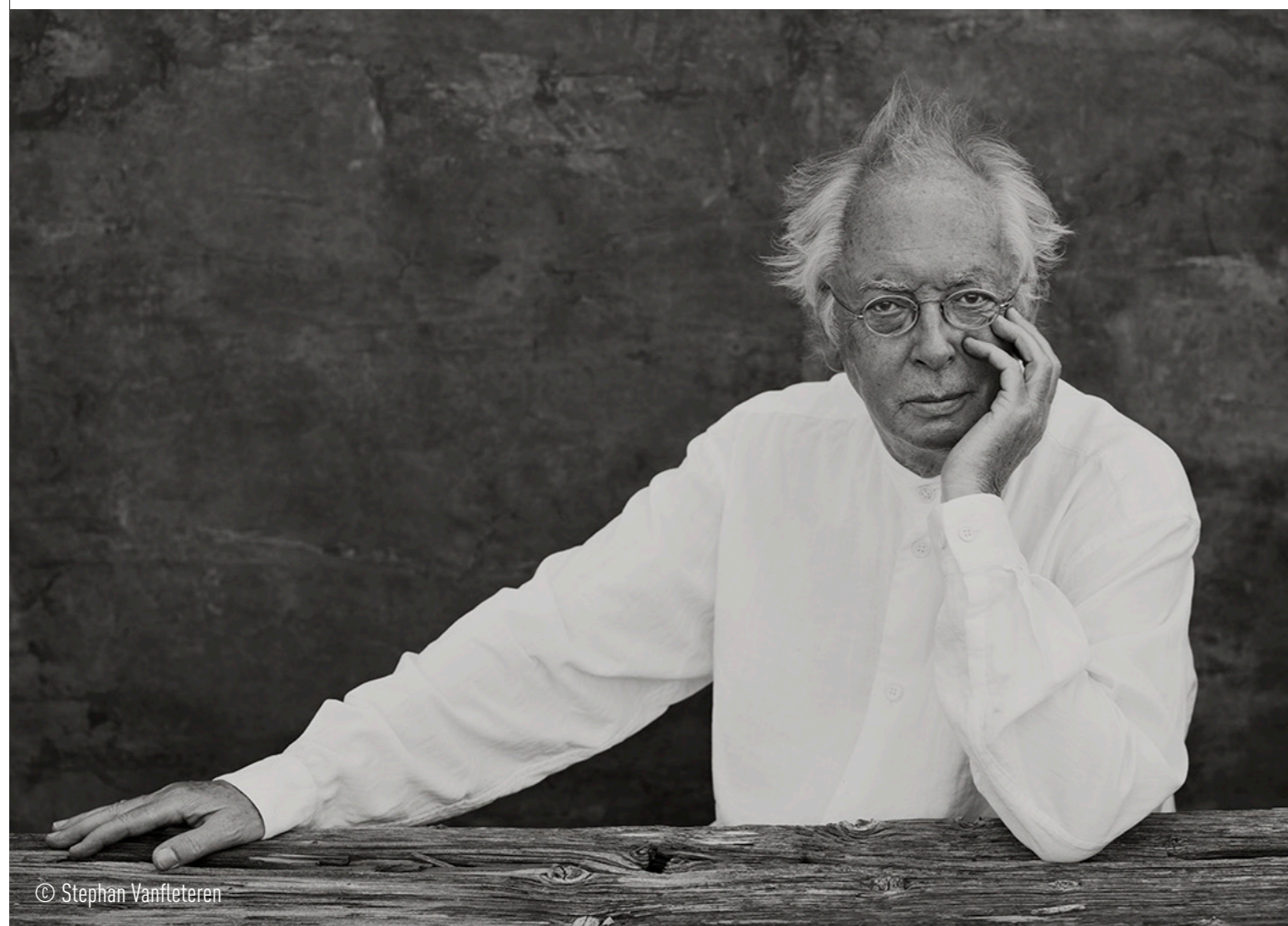
### Et aussi...

21h - *Et In Arcadia Ego* | Collegium Vocale Gent, Philippe Herreweghe | Abbatiale, Souillac





© FoppeSchut



© Stephan Vanfleteren

**DIMANCHE 25 AOÛT | 21H00**

*Abbatiale Sainte-Marie, Souillac*

Durée **1H20**

Tarif **A**  
20/40/60/80€

## **ET IN ARCADIA EGO**

**Collegium Vocale Gent** *Philippe Herreweghe*

Même dans le plus beau des paysages, ou juste là, rien ni personne n'échappe à la mort. À la Renaissance, les compositeurs ne se lassaient pas de l'Arcadie, ce livre-poème dans lequel Jacopo Sannazaro créait un monde pastoral éphémère, plein d'enchantements idylliques. Luca Marenzio, Giaches de Wert, Sigismondo d'India ou Claudio Monteverdi : dans leurs madrigaux doux-amers, parfois teintés d'érotisme, laissent la pastorale et l'idyllique se côtoyer avec grâce.

Philippe Herreweghe et le Collegium Vocale Gent jouent avec la synthèse unique entre l'art vocal et la rhétorique, la musique dansant à la frontière entre la polyphonie supérieure et la simplicité merveilleuse.

### **PROGRAMME**

Madrigaux arcadiens de Claudia Monteverdi et ses contemporains : Salomone Rossi, Luca Marenzio, Giaches de Wert et Sigismondo d'India.

En savoir plus ✨

#### **Et aussi...**

19h - *Mayrig* | **Eva Zaïcik** | Château de la Treyne, Lacave





© François Le Guen



© François Le Guen



**LUNDI 26 AOÛT | 21H00**  
*Basilique Saint-Sauveur, Rocamadour*

Durée **1H00**

Tarif **A**  
20/40/60/80€

## DA PACEM

**Ensemble la Sportelle** *Alix Dumon-Debaecker*

Poulenc, Escaich et Fauré, le dépouillement, la beauté et la douceur. L'esprit de Rocamadour se reflète dans la simplicité des *Litanies à la Vierge noire*, qui inspirent *Ecce Pulchra es*, révélant de la beauté présente en chacun de nous. Cette étoile de la mer, la Stella maris, nous guide sur un chemin de paix et de joie. Et puis ce *Requiem*, « une berceuse de la mort [...] une délivrance heureuse, une aspiration au bonheur au-delà » comme le confiait Fauré lui-même. Sources d'une douce et tendre joie, porteuses d'Espérance, ces œuvres tendent vers une paix lumineuse.

### PROGRAMME

**Francis Poulenc** *Litanies à la Vierge noire*  
**Thierry Escaich** *Ecce Pulchra es*  
**Gabriel Fauré** *Requiem*

En savoir plus ✨

#### Et aussi...

12h - *Moment d'orgue* | **Nicola Procaccini** | Basilique Saint-Sauveur, Rocamadour **GRATUIT**



# STAGES *d'été* de CHANT CHORAL

Passionnés de chant choral, expérimentés ou totalement novices, venez (re)découvrir le bonheur de chanter en chœur de la musique sacrée, en plein cœur du Festival de Rocamadour. Une semaine d'une richesse musicale humaine et culturelle hors du commun !



1<sup>er</sup> stage

9 AU 14 JUILLET

*Grand Couvent, Gramat*

## CHANT GRÉGORIEN

Ensemble Pérotin Le Grand *Sylvain Dieudonné*

Initiez-vous au chant grégorien avec Sylvain Dieudonné, chef de chœur et responsable de cette discipline à Notre-Dame de Paris. Au programme : musiques mariales et musiques médiévales avec des ateliers de technique vocal et conférences.

En savoir plus ✨

2<sup>e</sup> stage

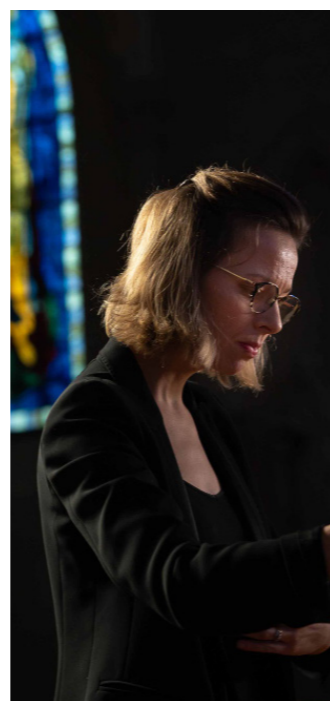
17 AU 23 AOÛT

*Grand Couvent, Gramat*

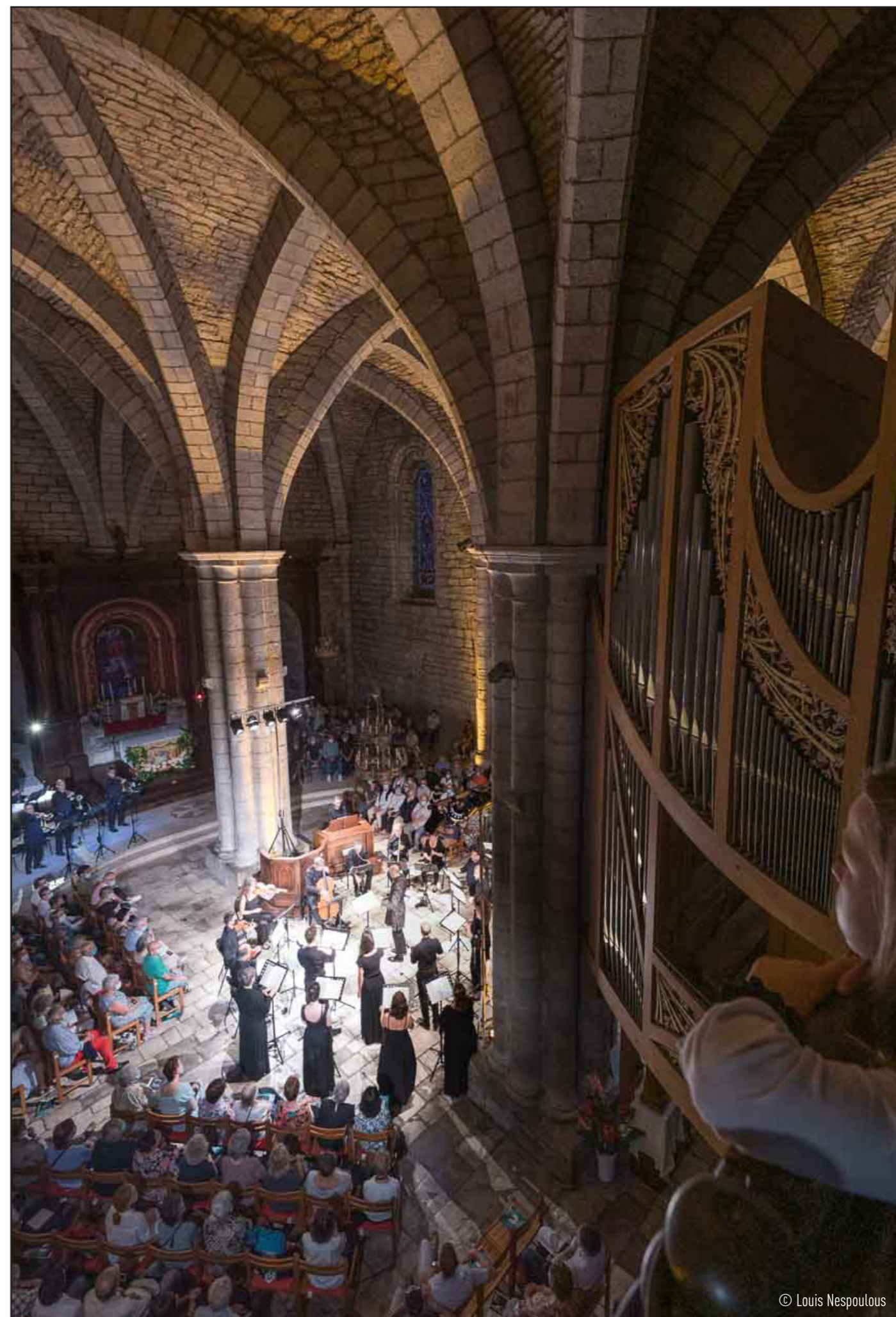
## DEUTSCHE MESSE DE SCHUBERT

Ensemble la Sportelle *Alix Dumon-Debaecker*

Découvrez ou approfondissez votre connaissance de la polyphonie choral en intégrant la *Deutsche Messe* de Schubert. Rédigée en allemand plutôt qu'en latin, elle se distingue par son approche accessible et populaire.



En savoir plus ✨



© Louis Nespoulous



# INFORMATIONS & BILLETTERIE

## ACHETER SES BILLETS

**En ligne** sur [www.rocamadourfestival.com](http://www.rocamadourfestival.com)

**Par téléphone** au 05 82 92 67 40

**Sur place** à l'entrée des lieux du concert, 1h avant le début de la représentation.

### Les moyens de paiements

En ligne : CB

En guichet : CB, liquide, chèque, ANCV

## VENIR AU FESTIVAL

### Basilique Saint-Sauveur

Rue de la Mercerie  
46500 Rocamadour

### Abbatiale Sainte-Marie

Place Pierre Betz  
46200 Souillac

### Grand Couvent de Gramat

33 avenue Louis Mazet  
46500 Gramat

### Vallée de l'Alzou

Au pied de la Cité  
46500 Rocamadour

### Château de la Treyne

D43, Pont de Pinsac  
46200 Lacave

## PLACES À L'UNITÉ

### TARIF A

concerts grandes soirées

#### CARRÉ OR

80€ / 75€\*

#### 1<sup>ère</sup> CATÉGORIE

60€ / 55€\*

#### 2<sup>e</sup> CATÉGORIE

40€ / 35€\*

#### 3<sup>e</sup> CATÉGORIE

20€ / 15€\*

### TARIF UNIQUE

#### B

50€ / 45€\*

#### C

30€ / 25€\*

\***Tarif réduit** : moins de 25 ans, groupes de plus de 10 personnes, personnes à mobilité réduite et leurs accompagnants

**Gratuité** : pour les enfants de moins de 12 ans, contacter la billetterie au 05 82 92 67 40

## ABONNEMENTS

### PASS FESTIVAL

tous les concerts entre le 15 et le 26 août

50% de réduction

#### CARRÉ OR

550€

#### 1<sup>ère</sup> CATÉGORIE

450€

#### 2<sup>e</sup> CATÉGORIE

350€

#### 3<sup>e</sup> CATÉGORIE

250€

### PASS QUATUOR & PLUS\*\*

à partir de 4 concerts

50% de réduction

### PASS DUO-TRIO\*\*

pour 2 ou 3 concerts

25% de réduction

### PASS ALZOU

valable pour l'achat d'une place aux deux concerts au Pied de la Cité

30% de réduction

#### CARRÉ OR

112€

#### 1<sup>ère</sup> CATÉGORIE

84€

#### 2<sup>e</sup> CATÉGORIE

56€

#### 3<sup>e</sup> CATÉGORIE

28€

\*\*Sauf De la Terre vers le Ciel (18 et 20 août)

Afin de garantir l'accueil des personnes à mobilité réduite lors de nos concerts, nous vous invitons à nous contacter par téléphone au 05 82 92 67 40 ou par courriel

## COMPLÉMENTS

Navette pour les concerts au Pied de la Cité .....	6€ l'aller-retour 3€ le trajet simple
Location de coussin .....	2€
Espace Poulenc (champagne et amuse-bouches) .....	20€
Cocktail d'ouverture (15 août dans la Vallée de l'Alzou) .....	20€

Le festival s'engage aux côtés de **FESTI'CAR** pour l'environnement, en développant un service de covoiturage ! Rendez-vous sur notre site internet pour proposer ou trouver un trajet.

En savoir plus ✨



# ÉQUIPE

**Philippe Lasvaux**  
président

**Emmeran Rollin**  
directeur général et artistique

**Tom Sarrail--Brassens**  
chargé de communication et des relations presse

**Célia Quintard**  
assistante de communication et des relations presse

**Marc Plissard**  
chargé de production

**Adrien Journeau**  
assistant de production

**Alicia Salmon**  
assistante d'administration et de production  
chargée des publics

**Enguerrand de Hys**  
conseiller artistique



# MÉCÈNES & PARTENAIRES

**ALINE FORIEL-DESTETZET**  
mécène principale du Festival de Rocamadour

avec le généreux soutien d'  
**Aline Foriel-Destezet**

## NOS GRANDS MÉCÈNES



## NOS PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



## NOS PARTENAIRES PRESSE



## LE CLUB ENTREPRISES

Hugon tribunes • Pivaudran • de la Presse (Gramat) • Meubles dère • La Borie d'Imbert • Envies  
Laurent Automobile - Gramat • Solignac • La Ferme des Cam- de Terroir • Hôtel du Domaine de  
Sarl Fromentèze Avocats • Me- pagnes • Biscuiterie de Rocama- la Rhue • Le Café du Château • Le  
notel • Hôtel Beau Site • Chan- dour • Le Pont de l'Ouyse • Le Ryokan • En bas de la Rue, bar à  
tantal Baudron SA • SNC Thepault Le Terminus des Pèlerins • Le Lion vin • Arcoutel • Hôtel le Bellevue  
Chochois • Le Relais Amadourien d'Or • Les Esclargies • Gîtes de • Les Jardins de la Louve • Scierie  
• Aéroport de Brive Vallée de la France Lot • Distillerie Denoix • Garrigues Couffignals • Enseigne  
Dordogne • La licorne • Maison Les Vieilles Tours • Hôtel le Belv- 2003 • Pianos Parisot





Festival de  
**ROCAMADOUR**

## **FESTIVAL DE ROCAMADOUR**

83 Route des Alix  
46500 Rocamadour

05 82 92 67 40

contact@musique-sacree-rocamadour.eu

[rocamadourfestival.com](http://rocamadourfestival.com)

**Le 19<sup>ème</sup> Festival de Rocamadour  
se tiendra du 15 au 26 août 2024**

Le Festival de Rocamadour est une production  
Rocamadour – Musique sacrée  
de l'association Cantica Sacra Rocamadour  
**Philippe Lasvaux**, président



avec le généreux soutien d'

**Aline Foriel-Destezet**